

易

經

異

文

釋

皇清經解續編卷五百三十九

南菁書院

易經異文釋一

嘉興李富孫薌社著

夕惕若厲說文夕部引作若夤云敬惕也

晁氏說之古易引同

骨部仍引

作厲案許君傳易孟氏書孔氏詩毛氏春秋左氏皆古文然

往往磔采諸家本故前後所引亦有不同

惠氏棟周易述改作若夤厲全書多

有據他書所引擅易經文不免專輒之病

錢氏大昕曰說文有同傳一經而文異

者蓋漢儒雖同習一家而師讀相承文字不無互異如周禮

杜子春鄭大夫鄭司農三家與故書讀法各異而文字因以

改變此其證也

段氏玉裁說文注本夤字仍改作厲云漢人引易夕惕若厲不暇枚舉此引者說从夕之

意也學者往往誤會於是改厲爲夤

飛龍在天史記孝武紀云乾稱蜚龍封禪書同案說文云蠡臭

蟲負蠶也或作蜚殷本紀蜚鴻滿野正義曰蜚古飛字漢書宣帝

紀五行志師古注並同孟子飛廉秦本紀作蜚史漢飛字多用蜚索隱

曰蜚亦飛字韓勅後碑云蜚于倉天是漢時相承並假蜚為

飛矣廣韻云飛古通用蜚

亢龍有悔說文心部引作忼龍云忼概也漢書王莽傳作炕龍

服虔注仍引作亢案古字同音即通借用之五行志云炕陽失眾亦

與亢通段氏曰許君作忼當為孟氏易忼之本義為忼慨易

則假忼為亢亢高也是亢為正字忼段借字

反復道也釋文云復本亦作覆復反復其道釋文本又作覆白虎通天地引

作覆案說文云復往來也覆𡔷也𡔷本謂反覆也古字通

大人造也釋文云造劉歆父子作聚案漢書劉向傳引作聚云

賢人在上位則引其類而聚之于朝是文義竝異師古注曰言聖王臨馭萬方則賢人君子皆來見也此卽姚信陸績等以造爲造至之說未合聚字義

何氏焯曰飛龍以喻賢人錢顏注亦非向引易本意

氏曰聚造聲相近

古書聲相近之字卽假借通用

善之長也左氏襄九年傳作體之

下文嘉會作嘉德

案夫子言述而不

作此言四德卽述穆姜之語惟體字德字爲異然昭十二年傳子服惠伯所傳亦作善之長是亦古相傳之文也左氏疏云與易文言唯二字異耳其意亦不異也元是體之長以善爲體知亦善之長也身有美德動與禮合嘉德足以合禮也朱氏震曰以今攷之則古有是言矣

君子體仁足以長人釋文云京房荀爽董遇本作體信案說文

信古文作𠄎與仁字形相似故易淆爾

利物足以和義釋文云孟喜京荀陸續作利之案王弼傳費直本孟京諸家作利之義亦通

不成乎名釋文作不成名云一本作不成乎名案正義云不成就於今名當亦有乎字唐石經岳氏珂本竝同漢劉向典校書言施孟梁邱三家或脫无咎悔亡唯費氏經與古文同今釋文與正義本字句互有脫衍惠氏古義舉數條謂當从定本其餘增省異處尙多竝李鼎祚本及晁氏易所引亦有不  
同無甚關於經義者不復備釋  
惠氏校李氏集解作不易世  
竝有乎字惠氏所校每多改易舊本未可盡據虞翻繫  
辭注二語无乎字然虞所備易文往往有刪語助字  
確乎其不可拔釋文云確說文云高至  
繫辭夫乾確然說文門部引作崔然鄭氏易贊

同案說文云礪礪石也

段氏本刪石字

徐鉉以爲今俗之礪字玉簫

云礪亦作塙土堅不可拔又礪同

眾經音義十云礪字書作塙又云塙蒼作塙同

然說文引繫辭作崔此依釋文所傳注義當亦作崔今作礪

轉寫者誤加偏傍耳

爾雅釋詁塙疏引以爲此礪字錢惠氏曰說文塙卽礪乎其不可拔之礪惠

氏曰王弼易多俗字礪皆當从說文作崔或作礪見鄭烈碑

富係按碑云秉礪然之大節當亦爲隸變字眾經音義刪引廣雅云礪堅也

段氏曰釋文所引是

陸所據易二字皆作崔而今本俗誤也許意崔訓高至塙訓

堅不可拔文言字作崔而義从塙繫辭乃義如其字今俗作

礪乃礪字之變耳

陸氏繫辭不云說文作崔蓋釋文固作崔然淺人改爲从石許書有礪無礪

可與幾也李鼎祚集解本山井鼎攷文引足利學古本足利本

與下竝有言字案崔憬云可與言微也則崔本有言字山井

鼎所傳往往與古書合當為舊本之遺惟經文語助字與今

本多寡甚夥其有舛異不足據茲不復引

文辭或躍在淵足利古本或作惑象

文言同惑與或字雖通當是舛改

阮中丞師曰此言字與李氏集解及孔疏

合疏中共論二字正釋言字也

聖人作而萬物覩釋文云作馬融作起鄭云作起也案說文作

亦訓起字異而義同

貴而无位漢五行志引此三句无皆作亡

蓋考无咎豐折其右肱无咎並引作亡

案說文云繼亡也无奇字繼

宋本作无釋文引有也字

通於元者

元字依宋本舊

作无誤

虛无道也今俗繼皆作無乃森之隸變

說文繼豐也周此蕃隸字

易从奇字作无史漢多借亡為無字

窮之災也晁氏易云之鄭作志

惠氏鄭易本作釋文誤

案古經文字因蒙

隸轉寫譌變多以形聲相似而異志與之亦聲之轉

乾始能以美利利天下晁氏易云能鄭作而

屯宜建侯而不甯釋文鄭讀而曰能

履眇能視跛能履集解引虞說能皆作而歸妹跛能履眇能視並同

案禮運注云耐古能字

樂記

注同傳書世異古字時有存者則亦有今誤矣正義曰古之能

字皆作耐字後世耐悉作能今書雖存古字爲耐亦有誤不

安寸直作而字易彖利建侯而不甯及劉向說苑能字皆爲

而也是因以致異故而與能恆相雜呂覽

不屈士容

淮南原道注

云而能也亦以音近而通段氏曰古音能與而同假而爲能

亦假耐爲能

六爻發揮釋文云揮本亦作輝義取光輝案輝揮音同文選王

粲從軍詩良苗實已揮注云揮當爲輝古同音字多假借通



用諸家各承師讀而義亦因文而異

問以辯之明閩本監本辯作辨案釋文唐石經宋本岳氏本竝

作辯

同人君子以類族辯物繫辭辯物正言石經皆作辨未濟辨物漢孔彪碑作辯

說文辨判也辯

治也从言在辨之間治者理也二字義別今經傳轉寫多亂

之

集解朱氏本經內竝作辯

盧氏文弼曰此似當作辨然經典每通用

與日月合其明後漢鄧騭傳注引作齊其明案經文上下皆言

合此引作齊或爲字之譌

與四時合其序論衡感虛引作其敘案說文云敘次第也序東

西牆也是敘爲本字經傳亦多段序爲敘也

其唯聖人乎釋文云王肅本作愚人後結始作聖人案王弼本

作聖人正義以此句屬下讀王肅作愚人是以此句屬上讀

義竝通

坤釋文云坤本又作𡿨𡿨今字也盧氏本釋文從雅雨堂本坤改作𡿨下𡿨字竝改坤繫辭

蓋取諸乾坤後漢案𡿨字說文不錄隸釋華山廟碑云乾𡿨

定位如此作三公山碑韓勅後碑同則爲隸體大戴記係傳坤字作𡿨

詩采薇箋釋文云坤本亦作𡿨左氏昭廿九年傳其坤曰釋文同天作箋釋

文坤作𡿨廣雅亦有𡿨字此皆从隸體乾鑿度以八卦之畫

爲古文天地風山坎火雷澤字是古坤作三此卽轉橫畫而

爲𡿨耳毛氏居正曰古字乾作三坤作𡿨各象其卦陸氏以𡿨爲今字誤張氏照曰音義當作坤今字也陸氏之

意蓋謂𡿨古坤字今書坤者乃今字也無以𡿨爲今字之理

富孫按釋文所載經注猶多仍漢隸舊體孟郁脩堯廟碑成陽靈臺碑又作爪毛氏謂𡿨乃偏傍

川字非是蓋字中斷不連虛本不誤

德合无疆釋文云疆或作墁下同案說文云疆界也或作疆是

壘又爲俗體

乃終有慶漢書律厤志乃引作通案說文云乃曳詞之難也直

驚聲也或曰往也讀若仍乃隸變作乃直今作通詩繇公劉

篇通乃二字竝用釋詁注云通卽乃史漢多用此字

段氏曰通與乃

音義俱別詩書史漢後語多用通字而流俗多改爲乃釋詁曰仍通侯乃也以乃釋通則本非一字可知矣

地勢坤漢書敘傳云坤作墜執張晏注引亦作執案說文墜爲

籀文地字勢字大徐新附云經典通用執字蓋執本執種字

古多通假用之

履霜釋文云鄭讀履爲禮案序卦曰履者禮也仲尼燕居云言

而履之禮也釋言履禮也二字義同故古皆通用鄭讀履爲

禮祭器云禮也者猶體也釋名禮體也說文云霜喪也虞承

注云坤為喪陰氣在初體霜之象

履霜堅冰陰始凝也魏志文帝紀注引作初六履霜足利本古  
本冰下有至字案後漢魯恭傳引此與今本同則許芝所引  
乃約舉傳文郭京本又無初六字更非古本也郭京之書甚妄惠氏實辨之

臣弑其君釋文云弑或作殺音同案公羊隱四年傳注云弑者  
殺也左氏隱四年經釋文弑本又作殺漢五行志注云殺亦  
讀曰弑古字通公羊經釋文又云二字从式从殳不同字多亂

由辯之不早辯也釋文云辯荀作變革大人虎變晁氏易云京作辨潛夫論引

同早作蚤案禮運大夫死宗廟謂之變注云變當為辨孟子  
則不辯禮義而受之音義引丁云辨本作變於義當為辨二

字有別廣雅曰辨變也

莊子消搖游而御六氣之辨釋文同

楚辭九辯注天辯

者變也是辨變義通荀卽隨義異字尙書於變時離漢孔宙

碑作於卞亦音相近晁氏云辯古文變字晁氏之稱古文多

未可據早作蚤古字畧借惠氏曰初失位變之早則無是禍

矣

此見惠氏集解本評注下條同

蓋言順也春秋孫露引作遜也案書五品不遜說文引作憇云

順也僞孔傳訓同詩詒厥孫謀箋云孫順也

釋文鄭音遜

聘禮記

內則學記緇衣注皆同古多以孫爲孫順字後別作遜亦音

近義同惠氏曰遜猶馴也馴猶順也古文通用

陰疑於陽必戰釋文云疑荀虔姚信蜀才作疑案詩靡所止疑

王氏詩攷引齊詩作止疑正義云疑音疑說文疑水堅也疑

讀為凝故荀虔諸家本作凝中庸至道不凝釋文云凝本又  
作疑蓋凝與疑亦聲近形似而易亂耳荀子解藏注疑或為凝 晁氏云  
疑古文疑字恐亦非

為其嫌於无陽也釋文云嫌鄭作嫌

此從音訓雅雨本盧本同惠氏鄭易作嫌舊本作謙

誤詩采薇箋云十月為陽時坤用事嫌於无陽故以名此月

正義引鄭易注云嫌讀如羣公謙之謙讀如昨

鮮故嫌作嫌謙也陰謂此上六也陽謂今消息用事乾也上六

為蛇得乾氣雜似龍彼說坤卦以上六爻辰在己為義已至

四月故消息為乾非十月也且文言嫌於無陽為心邊兼鄭

从水邊兼初無嫌字知與此異荀虔陸董作嫌宋本集解引荀注作為其兼

于陽惠校本經漢上易引鄭同晁氏易云九家作兼案古本

皆作兼或作嫌王弼迺改作嫌說文云嫌疑也則與嫌字後  
一義同坊記注云嫌或為嫌鄭讀為謙謙襍也與兼字義略

同荀子榮辱注云慊與慊同諸家皆以字形相似而異九家

易云陰陽合居故曰兼舊作嫌誤漢上引鄭無无字釋其義正合

惠氏易述作兼于陽云荀鄭虞陸董皆同

動乎險中漢劉脩碑作儉中

否象君子以儉德避難樂解引虞云儉或作險後漢李膺傳注引作

儉案左氏襄廿九年傳險而易行杜注云險當為儉字之誤

也漢地理志云魯地俗險嗇義亦作儉是古二字多通假用

之然以偏旁相涉亦易淆耳

雷雨之動滿盈集解引荀虞說盈作形

惠校本經文亦改作形

案形盈聲

之轉義亦通

惠氏曰形俗訛盈盈滿同義滿下不合疊盈字

天造草昧漢書敘傳作中昧案說文云中艸木初生也古文或

以為艸字讀若微艸百艸也草草斗櫟實也是艸為艸木字

漢書多从古文作中今經典皆通作草非是

君子以經綸釋文作論云鄭如字謂論撰禮樂詩書施政事黃

穎云經論匡濟也木亦作綸正義云劉表鄭元以綸爲論字

案綸論竝从侖聲說文侖理也字以同音相亂論語疏云論

者綸也輪也理也次也撰也是論字義駭定本作論爲長

論爲 晁氏曰經常也論理也直作綸非段氏曰凡言語循其

理得其宜謂之論易君子以經論中庸經論天下之大經皆

謂言之有倫有脊者富孫按中庸注云大經謂六藝而指春秋也是亦依經論解釋文論本又作綸

磐桓釋文云磐本亦作盤又作槃爾雅釋言釋文引作般桓

漸于磐史記武帝紀封禪書漢郊祀志竝作于般 集解本作盤後漢种岱傳作槃桓

注引同案說文槃籀文作盤漢文帝紀云盤石之宗此通爲



磐字禮記投壺曰賓再拜受主人般還曰辟釋言曰般還也

馬云槃桓旋也荀云盤桓者動而退也此般之本義書盤庚

左氏傳

莊十四年  
襄九年

書大傳皆作般有若甘盤燕世家亦作般

釋水鈎盤釋文云般李本作股

說文般古  
文作般

漢張納碑云股桓

弗就仲秋下旬碑亦作股桓是般爲古文

晁氏云古  
文作般

股隸省

盤通用字盤借字惠氏曰古盤字皆作般與股同此與漸六

二磐字皆當作盤

屯如逌如說文馬部引作乘馬驢如釋文作亶云亦作逌

此據  
宋本

補呂氏音  
訓引同

漢書敘傳注引作亶如秦說文云駢馬載重難行

也驢駢驢也此屯亶之異文當爲孟易乘馬二字偶誤涉下

句耳

惠氏易述  
改作下旬

班固幽通賦云紛屯亶與蹇連兮師古注引

易同是舊本如此

後魏弔比干墓文亦作屯直集韻云屯直難行不進見

今作適俗字

臧氏琳曰說文無適字走部趁趙也趙趁也適如字當作驢許義與融說合則馬亦當作驢蓋古驢借作趙字適以偏傍相近而誤也段氏曰俗本作適葉林宗鈔宋版釋文呂氏音訓皆作直不誤許所據易蓋上句作𠂔如驢如乘馬字當爲

誤文

又說文趁趙卽易屯如直如

乘馬班如釋文云班鄭本作般案春秋僖七年伯班公羊作般左氏僖廿八年傳宋門尹般晉語作班襄十八年傳有班馬之聲哀廿四年傳役將班矣釋言注釋文並引作般說文云般辟也象舟之旋廣雅云班賦布也子夏傳馬虞王肅皆謂班如爲不進則作般爲正班與般古字通用惠氏曰班當

从鄭作般古文班

富孫按晁氏云般古文作班非是

臧氏曰馬云班旋不進

義當作般馬讀班爲般與鄭本合古般班字通陸云如字此誤也

匪寇婚媾釋文云媾本作葍鄭云猶會或作構非案說文云媾

重婚也

馬融同

引易作婚媾陸績云媾本作葍此从省晁氏云

葍古文惠氏曰當从鄭本作昏葍

卽鹿无虞釋文云鹿王肅作麓云山足案書納于大麓魏受禪

碑作大鹿春秋僖十四年沙鹿崩穀梁傳曰林屬於山爲鹿

說文林卽漢五行志並引作麓

范甯注云鹿山足左氏昭二十年傳曰山林

之木衡鹿守之疏引林衡敘官注云衡平也平林麓之大小及所生者此置衡麓之官守山林之木是古麓字多省假作

鹿輔嗣因象言從禽謂雖見其禽而无其虞疏以鹿爲獸並依文生訓段氏曰凡山足皆得倂麓亦假借作鹿虞翻曰山

足倂鹿

案集解舊本作麓

鹿林也

君子幾釋文云幾鄭作機云弩身也案三與五不相應故卽鹿无虞然君子之動未可輕躁欲張弩身以獵禽見其形執不如舍止也此與王弼以幾爲語辭較長惠氏曰君子張機不能獲禽不如舍者舍拔而已言無所獲

泣血漣如說文心部引作泣涕漣如後漢寇榮傳注引作泣涕陳球後碑同淮南繆稱漣引作連案雨無正毛傳云無聲曰泣血說文涕泣也義同釋文漣引說文云泣下也是陸氏本當亦作漣氓釋文又云漣泣貌或同音通用淮南又作連从

省惠氏曰漣本波瀾之字說文引作漣或古从立心篆書水

心相近故誤爲漣

毛詩泣涕漣漣亦當从心連聲

匪我求童蒙釋文云童字書作僮鄭云未冠之僮

族得童僕喪其童僕集解

本竝作僮

案說文云童男有辜曰奴奴曰童僮未冠也是古以童

爲奴僕僮爲幼少今俗所用正相反經傳多淆雜莫能定正

矣九經字樣云男有罪曰童古作僮子今相承以爲僮僕字

段氏曰今人童僕字作僮以童爲僮子字蓋經典皆漢以後

所改

富孫案經典多有爲經師改易兼雜隸體通借之字故互有異同與說文古誼迥合

再三瀆說文嬰部瀆引作顓云握持垢也

繫辭下交不瀆後漢未穆韓稜延篤傳竝

引作不顓

集解引崔憬曰瀆古顓字案說文云瀆溝也經典通借

爲瀆褻字據說文瀆褻當作顓媒顓與顓義亦別今俗竝通

用段氏曰許所據易作瞶鄭注云讀喪也若依鄭義則瞶爲  
段借字讀爲正字瞶訓握垢垢入於握持是辱也古凡言辱  
者皆卽瞶

童蒙求我釋文云一本作來求我呂覽勸學注引同

卦辭足利  
古本蒙下

亦有

來字案王弼卦彖注竝云童蒙之來求我則弼舊本富有來

字不誤惠氏曰正義脫來字王氏念孫曰蔡邕處士圖叔則  
碑童蒙來求彪之用文是漢魏時經文多有來字

以往各說文是部各引作遯云行難也

說卦爲各舊釋  
文各京作遯

口部仍

引作吝案漢地理志云民以貧遯師古曰遯與吝同杜欽傳  
不可以遯王莽傳性實遯喬注竝同是漢人多假遯爲吝也

惠氏曰史書遯本吝字

見并

簡此易經古文段氏曰許易傳孟

氏或兼併他家或孟易有別本皆未可知也

包蒙釋文作苞

虞氏曰舊本作包錢氏影宋本作苞明監本雅兩本同

鄭云苞當作彪彪

文也晁氏易云京房鄭陸績一行皆作彪唐石經作苞

素否卦同

泰包荒釋文苞本又作包下卦同否繫于苞桑集解本作包  
嚙辭後漢臧宮傳注引同姤包有魚項氏玩辭引子夏虞翻  
皆作案說文云勺裹也象人曲形有所勺裹包象人裹妊苞

艸也是包裹字古作勺今經典作包或段作苞

古本多从艸皆以

同音通用也彪包聲相近古音尤幽部亦轉讀蕭宵肴豪部  
義通段氏曰詩斯于生民傳曰苞本也此苞字本義段借爲  
包裹近時經典凡訓包裹者皆徑改爲包字郭忠恕之說誤  
之也

勿用取女釋文云取木又作娶集解本同

咸取女吉釋文本本亦作娶下同姤勿用取

女陸本作娶  
足利古本同  
案說文云娶取婦也經典多段取為娶晁氏云

取古文

順以與也釋文云與鄭云當作遜

與與在牀下廣韻引作遜于

案說卦曰與

入也

序卦同

說文云遜遁也

釋言文

與具也正義云與亦順也是

與上順義複書與朕位馬云與遜也

遜一作讓

廣雅始訓與為順

書偽傳訓順疏以為說卦文誤

據許義遜者遼遁退讓之意與遜音同與訓

為入故鄭以為當作遜文選魏都賦與其神器注云遜與與

同

彖傳於乾坤七卦體皆言其義惟與舉其名並不言順并與字為入之本義家人萃漸象傳亦言與

擊蒙釋文云擊馬鄭作繫晁氏易引荀爽一行本同案說文云

數相擊中也如車相擊攷工記廬人轂兵同強疏云及長丈

二而無刃可以轂打人故曰轂兵是與擊義相同司門祭祀



之牛牲𡔷焉校人三阜爲𡔷此用爲係字擊辭傳釋文云字  
从𡔷若直作𡔷下糸者音口奚反非說文繫繫纆則古字當也一日惡絮  
作𡔷後人或加手或加糸故有不同其字形又相似漢郭仲  
奇碑云鷹侍電𡔷此正以𡔷爲擊也

利禦寇蔡邕明堂月令論引作利用禦寇足利古本同案蔡引  
作利用古本當如此或亦涉象傳之文

需有孚胡氏啟蒙引歸藏易需作𡔷釋文云需鄭讀爲秀解云  
陽氣秀而不直前者畏上坎也孚又作𡔷案𡔷轉平聲讀若  
儒與需音相近楊用修古音云𡔷字同濡鄭讀需爲秀說文  
孺讀若𡔷是需有𡔷音與秀聲亦相近秀爲禾實下𡔷之象  
故云不直前也𡔷孚音同說文𡔷布也古字段借義亦通

何氏

楷曰古歸藏易今亡惟存六十四卦名又闕其四此書疑假託訂詁所載字恐難盡據依釋文不詳錄

惠氏曰

儒行飲食不溲鄭注云恣滋味爲溲溲之言欲也故象言飲食宴樂古文易不可攷然溲字不爲無說

位乎天位釋文云位乎之位鄭音涖唐石經乎作于案周禮肆

師注云故書位爲涖杜子春云涖當爲位書亦或爲位穀梁

僖三年公子季友如齊涖盟傳曰涖者位也

文七年昭七年傳並同范

注云盟誓之言素定今但往其位而盟廣雅云位涖也是涖

與位義通釋文涖又音類合音亦最近論語孝乎惟孝漢熹

平石經作于古並通用

呂覽審應注云于乎也

雲上於天釋文云王肅本作雲在天上案肅弼本文雖異而義

皆通

需于沙釋文云沙鄭作沘

舊本作沘誤

何氏訂詁引孟喜本沙下有

衍字案說文沙重文沘云譚長說沙或从沘今鄭作沘正从

譚說詩鳧鷖疏引鄭易注云沘接水者今本直作沙亦字之

譌

惠氏曰沘當據古文易惠氏士奇曰漢人多識字唐人穆略識字今人不識字是作沘作沙皆以後人不識沘字

天子傳云天子東征渴于沙衍注云沙衍水中有沙者依此

象傳衍字屬上讀則爻當亦有衍字

致寇至釋文云寇鄭王肅本作戎

象自我致寇足利古本作致戎解象自我致戎釋文木又

作致寇繫辭致寇至釋文徐或作戎宋衷云戎誤

案戎與寇義略相近諸家當皆作

寇

下虞注云離爲戎是虞亦作戎

晁氏解象注云其失自虞始虞前皆依爻

作寇

有孚室釋文云室馬作啞云讀爲躡猶止也鄭云啞覺悔貌案

望陴皆从至聲馬讀陴爲顓訓猶止與望義略同毛詩傳陴  
謂笑鄭云覺悔貌當卽就本義而引伸之蓋以笑若有覺悔  
之意也

患至掇也釋文云掇鄭本作𢵿云憂也案𢵿與掇字形相似疏  
引王肅云若手掇拾物然苟義同不如鄭義爲長

或錫之鞶帶釋文鞶徐云王肅作鞶帶釋文作帶云亦作帶案  
左氏定六年傳定之鞶鑑釋文云鞶又作盤盤鞶字同穀梁  
桓三年傳諸母般申之注云般囊也釋文般一本作鞶般卽  
古鞶字是與鞶竝通詩五檠梁朝釋文云本又作鞶則从木  
从革亦通漢碑帶作帶楷變作帶晁氏云帶篆字非說文無  
此體

終朝三褫之釋文云褫鄭本作拖徒可反

惠校集解本改作拖

案說文云

褫奪衣也淮南人閒注云拖奪也是拖與褫義同

說文拖曳也論語加

朝服拖紳此拖之本義晁氏讀爲拖紳字

錢氏曰古讀褫如拖說文褫讀若池池

卽拖之譌拖奪聲相近段氏曰拖者褫之段借字

丈人吉集解引崔憬云子夏傳作大人謂王者之師案大丈二

字形相似故轉寫易溷

左氏哀十一年十三年傳釋文並云丈夫本或作大夫

釋文引

鄭作丈人

晁氏曰楊雄作丈人

李鼎祚曰此象云能以眾正可以王矣

知爲王者必大人也豈以丈人而爲王者哉作大人是也吳

氏澄曰丈字蓋大字之譌

否臧凶晁氏易云否荀劉一行作不案論語予所否者孔子世

家作不說文云否不也義本同聲亦相近不又讀方久切古

與否多通用顧氏炎武曰按不字古音丕从一爲丕从口爲否然古字多通用其未然之詞皆曰不轉而上聲則曰否

王三錫命釋文云錫鄭本作賜案釋詁曰錫賜也公羊莊元年

王使榮叔來錫桓公命傳曰錫者何賜也儀禮燕禮注云古

文賜作錫

觀禮注今文賜作錫

是錫賜古今字之異段氏曰凡經傳云

錫者賜之段借也

承天寵也釋文云寵王肅作龍云寵也案龍爲古文寵字詩爲

龍爲光毛傳云龍寵也何天之寵箋云龍當作寵古人訓詁

音義相兼龍訓爲寵卽讀爲寵左氏昭十二年傳寵光之不

宣卽詩之龍光也段氏曰龍卽寵之段借

田有禽釋文云禽徐本作擒案白虎通云禽者何鳥獸之總名

爲人所禽制也曲禮不離禽獸疏云禽者擒也言鳥力小可

擒捉而取之故得通名禽是禽已賅擒義擒卽說文擒爲後

加偏旁俗字

魯語展禽名獲左僖廿二年傳不禽二毛不從手白虎通號引作擒荀虞資州竝

解作擒依字謂禽獸亦通

并象傳崔憬注云禽古擒字禽猶獲也盧氏曰旣假言田獵則假言

禽獸亦可古擒竝作禽卽訓爲擒亦不必改字

有他吉釋文作它

中孚有它同

云本亦作他集解本唐石經足利本

古本宋本竝作它

下倣此

案說文云它負何也它虫也上古艸

沅患它故相問無它乎隸變它爲他以爲彼之稱則非負何

本義古祇作它士虞禮記注云今文他爲它玉篇云它古文

佗字

比之匪人釋文云王肅本作匪人凶案魏志王肅傳云肅善賈

馬之學而不好鄭氏撰定父朗所作易傳此當即其父所傳之本

王用三驅釋文驅徐云鄭作毆文選東京賦薛注引同案說文

驅馬馳也古文作毆是鄭从古文惠氏曰康成傳費氏易費

本皆古字號古文易當从之

漢書驅皆作毆

邑人不誠唐石經初刻誠作戒

繫辭小懲而大誠石經初刻同

案說文云誠敕

也戒警也以戒不虞據虞義弼注似作戒字

泰虞注作戒

石經後

改作誠當从正義本

小畜釋文云畜本又作蓄

大畜序卦比必有所畜釋文竝同

案說文云畜田畜

也魯郊禮从茲田作蓄蓄積也詩我有旨蓄釋文云本亦作

畜王制國無九年之蓄釋文竝作畜穀梁莊廿八年傳同是



蓄積字古通作畜漢景帝紀注師古曰畜讀曰蓄鄭訓養也則不从蓄字

輿說輻說文車部引作輿脫輹云輹車軸縛也釋文云輻本亦

作輹音服集解引虞作車說輻

惠校本改作輹經文同玩辭引釋文云子夏傳虞本作輹

今本脫大畜輿說輹釋文輹或作輹一云車旁作夏車下縛也集解引虞云坤爲車爲腹腹或作輹總軋大壯壯于大輿之輹釋案釋文輹下引馬云車下縛也鄭云伏菟說文文本又作輹

曰輹車伏兔也是與輹爲二物攷工記鄭司農注輹伏兔也

疏云伏兔漢時名今人謂之車展是也釋名云輹似人展伏

菟在軸上似之又曰輹伏於軸上易疏引鄭注云謂輿下縛

木與軸相連鉤心之木是以輹輹爲一說文輻輪輹也老子

云三十輻共一轂輻非可脫之物今本作輻傳寫之譌項氏

安世曰輻以利輪之轉輹以利軸之轉然輻無說理必輪破  
轂裂而後可說若輹則有說時車不行則說之矣大畜大壯  
皆作輹字顧氏曰左傳僖十五年車脫其輹注輹車下縛也  
正義引子夏傳云輹車下伏兔也今人謂之車屐形如伏兔  
以繩縛於軸因名縛也能朋來云輹謂輶上伏兔攷工記輶  
人爲輶自伏兔至軌七寸卽此輹也故易亦云說輹段氏曰  
說文輹輹迴然二物戴東原氏以輹輹實一字其下有革以  
縛於軸按馬說與許合其非輹明矣富孫又案說文輹車伏兔本在輿底以义銜軸則輿不動其形似展伏兔下有革以縛之廣雅輹伏兔也據許書伏兔名輹縛軸爲輹其革名輹故輹字厠於輹與軸輹之間是許分析言之其實卽爲一事故諸家多統言之惠氏士奇謂輹與輹通戴氏以輹輹爲一字江氏永以伏兔又名輹段氏必析爲二不知其所縛者卽伏兔皆襲舊說而未悟也桂氏馥妄謂鄭本作輹尤非

血去惕出釋文血馬云當作恤憂也案恤與血字形本相似馬  
意作恤與惕同義惠氏曰古文恤作血

有孚攀如釋文云攀子夏傳作戀云思也案說文云攀係也心  
部無戀字女部變訓慕卽今之戀字漢外戚傳云上所以攀  
攀顧念讀與戀同攀戀形聲相近義亦通惠氏曰隸釋漢唐  
公防碑案碑云妻及景君碑碑云路皆以攀爲戀知古文戀  
字作攀也富孫案漢隸於同音之字往往任意通用此六書  
段借非必盡合古文洪氏适曰漢人簡質字相近  
者輒用之

尙德載晁氏易云德子夏傳京虞作得劉君子得與釋文得京  
董作德案解引虞同升  
君子以順德釋  
文姚本作得  
案說文云德升也周禮大卜三曰咸陟注云  
陟之言得讀如王德翟人之德陟訓爲得讀如德與說文義

同蓋古不以德爲道惠字樂記云德者得也故德與得經傳多通用錢氏曰古文德與得通公羊傳登來之也齊人語以得爲登登與升同義

月幾望釋文云幾子夏傳作近晁氏易引京劉一行本同歸妹月幾

望釋文幾荀作既中孚月幾望釋文京作近荀作既晁氏云孟一行作既孟云十六日也案釋詁云幾近

也詩鄭箋禮記注左傳杜注國語韋注史記索隱漢書顏注

皆訓幾爲近是文異而義同古又讀近爲既詩往近王舅鄭

箋讀近如彼記之子之記釋文近音記幾既亦聲之轉惠氏曰毛

近音近既既有已義故讀从之毛居正六經正誤以往近王舅近卽說文近字顧氏曰古書近幾同

爲一字

不啻人文選西征賦注引鄭本作噬云齧也案賦云履虎尾而

不噬是从鄭本噬啞聲相近義同

集解引荀注亨下有  
利貞惠校本據增

履帝位而不疚釋文云疚陸作疾案說文云疾病也尸部不載

疚字

尸部欠  
貧病也

曲禮注云憂或為疾釋文疾本又作疚二字義

並通

跛能履釋文云跛依字作𨾏

舊作  
破誤

案說文云跛行不正也𨾏蹇

也二字義異依上文眇字當作𨾏跛為假字錢氏曰說文跛

即跛能履之跛

𨾏終吉說文虎部引作𨾏𨾏云恐懼也釋文馬本同

震震來  
𨾏𨾏釋

文荀作  
𨾏𨾏

案說文𨾏為訴或字𨾏一曰蠅虎呂覽慎大引作𨾏

𨾏履虎尾高誘曰𨾏讀如𨾏蓋古書假借本無其字依聲託

事故諸家所從多不同子夏傳作𨾏𨾏云恐懼貌馬鄭用費

氏易許用孟氏易其字雖異而訓皆同號懃聲相近以依聲假字故得竝通

視履考祥釋文云祥本亦作詳

大壯不詳也釋文詳鄭王肅晁作祥善也集解本足利本同

氏易云鄭荀作詳荀云審也丙子學易編云古本或作詳案書呂刑告爾祥刑後漢劉愷傳引作詳刑周禮注

大宰大引司寇

書度作詳刑孟子申詳檀弓作申祥左傳成十六年正義云

詳祥也古字祥詳多通用徐氏鍇曰祥之言詳也天欲降以

禍福先以吉凶之兆詳審告悟之也

案虞竝訓詳爲善鄭王亦同是與詳審義異

惠氏曰古祥字皆作詳石經尚書及左傳公羊猶然段氏曰

詳經傳多假爲祥字

后以財成天地之道釋文云財荀作裁漢律厯志同荀悅漢紀

七 引作君子裁成輔相天地之宜繫辭化而裁之釋文裁案

說文云財人所寶也裁利衣也鄭氏易注云財節也與釋言

裁節也訓同財裁古今字史漢二字並通用釋言疏引此云

裁財音義同然財爲假字虞注如荀悅所引當是以意省改

耳

以其彙釋文云彙古文作𠄎重作𠄎出也鄭云勤也盧氏曰音

黃出也鄭作黃勤也今本似有脫文傅氏云彙古偉字美也案釋賦彙說文毛

刺釋文云彙本亦作𠄎則𠄎與彙通釋詁曰訓勤也釋木訓

櫨釋文云謂舍人本作彙同是彙謂亦通故鄭訓爲勤邵氏

以釋詁等當作𠄎爲古文彙恐非 黃與彙字形相似傅氏以爲古偉字其聲

近也蓋諸家師承各異而文義亦因不同惠氏曰彙當从古

文何氏曰古文作𠂔从艸可知𠂔字濶而段氏曰說文𠂔艸  
木𠂔字之兒𠂔即𠂔之異者彙則假借字也又曰彙彙蟲也  
俗作𧈧鄭注彙勤也以爲謂之假借也王弼云類也以爲會  
之假借也

征吉足利古本征作往損利貞征凶震豐案詩征以中垢韓詩

外傳作往二字形相似義尙通

包荒說文川部引作包荒云水廣也釋文云荒本亦作荒音同

鄭讀爲康云虛也晁氏虛引作大晁氏易云字書又作流象數无田

人猶有水荒之語其失自王弼始案虞翻曰在中偶包荒大川也失位變得

正體坎坎爲大川惠校本經虞氏世傳孟氏易故與說文合

程元曰荒虛也與鄭同釋詁濶虛也釋文郭云本或作荒荒



亦邱墟之空無郭注引方言康之言空也詩酌彼康爵箋云康空也康康二字音義同而荒與康亦通集韻荒與兇同此俗體惠氏曰穀梁傳云四穀不升謂之康康是虛荒之名其義同也

无平不陂王逸離騷注引作不頗案書無偏無陂呂覽貴公史記宋世家竝引作頗釋文云舊本作頗至唐明皇始改頗爲陂是王逸所據亦當爲古文惠氏曰是古易本作頗故釋文又音破河反

勿恤說文目部引作勿卹案說文恤卹竝訓憂音義皆同段氏曰古書多用卹字後人多改爲恤疑古祇有卹恤其或體

象曰无往不復釋文作無平不陂云一本作无往不復足利古

本一上有无平不陂四字晁氏易引宋衷同案定本作无平  
不陂依上爻辭當从之宋衷本並有二句亦通

六四翩翩釋文作篇篇云子夏傳作翩翩向本同古文作偏偏  
案子夏傳云翩翩輕舉貌詩旗旐有翩翩釋文云木亦作偏偏  
篇皆以同音通用王弼本當作篇篇故釋文从之序錄云以  
王爲主  
今本乃依子夏傳也虞本

城復于隍釋文云隍子夏作塏姚信作湟晁氏易云古文作皇  
案說文云隍城池也有水曰池無水曰隍引易文同廣雅塏  
塏也文選七發注云湟城池也塏湟是別體字皇省文何氏  
曰古  
用諧聲字多只用  
偏旁蓋从省也

不可榮以祿集解引虞作營云營或作榮案漢書敘傳云不營

不拔應劭注引易與今本同漢度尙碑云匪祿是榮婁壽碑  
云不可榮以祿或引作營費鳳碑不營榮祿是漢時二字互異虞  
傳孟氏易則作榮爲費易皆以音同形似而易維爾

疇離社釋文云疇鄭作古曷字案釋詁曰疇誰也郭注引易同

釋文云疇本又作曷說文曷

今本作曷誤

誰也从曷爲古文疇

隸

體說文

本作曷是鄭作曷與說文合曷疇古今字王逸楚詞注云二

人爲匹四人爲疇國策高注漢書韋注皆云疇類也故疏云

謂疇匹此疇字引伸之義

皇清經解續編卷五百四十

南菁書院

易經異文釋二

嘉興李富孫薌沚著

乘其牖釋文云牖鄭作庸晁氏易云庸古文案詩以作爾庸毛

傳云庸城也王制附於諸侯曰附庸正義亦云庸城也說文

牖古文作廌此作庸古字从省

善大傳天子貢庸注云牖謂之庸亦从省

大車以載釋文云車蜀才作輿晁氏易云子夏傳作輿

賁舍市而徒釋

文車鄭張本作輿劉君子得輿釋文董作車集解引虞云坤爲車大壯壯于大輿之輓集解引虞作車困困于金車釋文本亦作輿說卦其於輿也虞亦作車案詩我出我車荀子大略引作我輿出車

彭彭史記匈奴傳引作出輿論語在輿漢律厯志作車夫執

輿者爲誰漢石經作執車古車讀如居後轉讀尺奢反非古

音也

釋文云後漢時始有居音非是

車輿聲轉義同經傳多通用

大畜輿說輓釋文輿

本或作舉案呂覽慎大武王未下舉封禪書乘舉皆作此字是又與之別體惠氏曰舉與古今字

公用亨于天子釋文云亨許庚反通也眾家竝香兩反京云獻

也于云享宴也姚云享祀也

隨王用亨于西山釋文亨許庚反陸許兩反云祭也晁氏易云

京虞陸一行作享

益王用亨于帝釋文享王虞許庚反升王

用亨于岐山釋文亨許庚反爾雅馬鄭陸王肅許兩反馬云

祭也鄭云獻也鼎亨飪也釋文

案說文云亨獻也篆文作亨

亨本又作亨同普庚反煑也

是亨爲籀古文舊音許兩普庚許庚三切後隸從亨變作亨

古亨通之亨享獻之享烹飪之烹皆祇作亨字故諸家各从

所讀釋之項氏曰大有隨益升皆言用亨古文亨卽享字今

獨益作享讀者俗師不識古字獨於享帝不敢作亨帝也段

氏曰據元應書亨者籀文小篆作亨故隸書作亨作享小篆

之變也

匪其彭釋文云彭子夏作旁虞作疋姚信云彭旁徐音同朱本錢本

徐皆作俗音訓引同不誤集解引虞云疋或作彭惠校本經文改疋作爲作旁聲字

之誤案說文云彭鼓聲也玉篇云盛也引申爲凡壯盛之義

故干云彭亨驕滿貌王肅云壯也旁彭聲相近字詩四牡彭

彭說文引作騁騁百兩彭彭漢司馬季德碑作旁旁是彭旁

古通用詩騁介旁旁王云強也騁騁王弼注云常匪其旁旁

謂三則亦作旁正義本作彭仍訓旁爾段氏曰詩出車彭彭

介旁旁虞作疋別爲一義或是孟易

明辯哲也釋文云哲王廙作晰舊作晰誤同音又作哲字鄭本作邇

云讀如明星哲哲陸本作逝虞作折集解本惠校本改折唐石經

作哲今俗本晁氏易云徐李劉遵作哲案說文云哲昭哲明

也洪範明作哲今本作哲鄭注曰君視明臣昭哲哲本从日謂日

之光人之明哲亦同義故又作哲王虞作𡗗卽移日于左旁耳虞又从省作折鄭作𡗗仍讀如哲義同陸作逝說文逝往

也逝去也夏小正注逝訓往則逝與𡗗亦通

謙釋文云謙子夏作𡗗云𡗗謙也案說文云𡗗口有所銜也與

謙字義別漢藝文志云易之𡗗𡗗師古曰𡗗與謙同司馬相

如傳注文選魏都賦注竝云𡗗古謙字汗簡云史記樂書及

馮煥殘碑皆以𡗗爲謙此竝通借字晁氏曰篆無𡗗字非惠氏易述作𡗗云乾上之

三盈爲𡗗在人爲謙錢氏曰古書言旁字與口旁字往往相通故謙或

爲𡗗李陽冰書謙卦謙字凡二十見無一同者段氏曰𡗗段借爲歉字商銘𡗗

之食𡗗𡗗之德是也亦段借爲謙字如子夏傳漢書謙卦作

嗛是也

天道虧盈而益謙釋文云虧馬本作毀說苑引同案釋詁云虧毀也說苑作毀是古本有作毀音近而義同

鬼神害盈而福謙釋文云福京本作富案郊特牲曰富也者福也詩瞻卬傳云富福也召旻箋亦訓富爲福釋名又云福富也其中多品如富者也福富聲之轉義同劉脩碑云鬼神富謙當亦从京易本

君子以裒多益寡釋文云裒鄭荀董蜀才作攄云取也字書作掇廣雅云掇減玉篇手部引作掇云猶減也本亦作裒唐石經作裒案釋詁裒聚也釋文云古字作裒本或作攄說文云攄引取也

段氏本取作坐云裒者攄之俗

掇把也掇攄聲相近裒聚與掇減



義雖異而理竝通錢氏曰說文無哀字攄卽哀多益寡之哀  
衰从衣从采采與手同則衰亦與攄通又曰衰之爲哀亦隸  
體之變

富孫策造橋碑云一以哀賢君此以  
哀爲衰顧氏謂石經誤作衰未盡然

搗謙釋文云搗義與麾同鄭讀爲宣晁氏易云京房作揮義海  
撮要漢上易引同案說文云搗一曰手指搗也麾旌旗所以  
指麾也後漢劉盆子傳注云搗與麾同京作揮淮南覽冥注  
云搗搗也乾文言王肅注云揮散也是義亦同鄭讀爲宣當  
取顯著之義韓詩赫兮宣兮云宣顯也毛詩作嘏亦云威儀  
容止宣著也段氏曰搗謙者消散其謙無所往而不用謙是  
揮與搗義通

利用侵伐釋文云侵王虞作寢案說文侵搥文作𢇛與侵字形

相似易消義亦可通

而四時不忒釋文云忒京作賁

舊本

案說文云忒失常也忒更

也

段氏曰左部差忒也凡有過失改

賁从人求物也二字義

異洪範衍忒朱世家引作賁管子書皆以賁爲忒此同音段

借字

殷薦之上帝以配祖考釋文云殷京作隱薦本又作藁同

觀盟而下

薦釋文本

又作藁同或作薦非漢藝文志配引作享案詩如有隱憂文

選注引韓詩作殷憂漢劉熊碑云勤恤民殷此以殷爲隱漢

揚雄傳注師古曰殷讀曰隱殷隱聲之轉說文薦今作薦是

隸體配作享文異而義通

介于石釋文云介古文作𠄎鄭云謂磨𠄎也馬作𠄎云觸小石

聲兼辭介于石釋文康家白虎通諫諍引作介如石案晉桓

溫傳云玠如石焉伏滔傳得之於玠石孔坦書云玠石之易  
悟朱謝晦傳非玠石之圖照此皆从古文說文玠刮也廣韻  
云玠者揩玠物也是與磨玠義略同白虎通所引當涉繫辭  
之文段氏曰玠于石謂摩礪于石也

盱豫釋文云盱子夏作紆京作汙姚作盱云日始出引詩盱日  
始旦見氏易云陸續作紆案向秀云睢盱小人喜悅之貌王  
肅云盱大也鄭云誇也王弼亦曰睢盱此竝从目旁釋詁紆  
大也釋文云紆本又作盱鄭義略同子夏諸家本皆以聲轉  
形似而異

由豫釋文云由馬作猶云猶豫疑也案鄭云由用也荀子富國

注云由與猶同猶由古多通用惟文異而訓有不同楚辭惜賢注由

由猶豫也  
是義亦通

朋益簪釋文云簪徐側林反子夏傳同疾也鄭云速也王肅又

祖感反古文作賁京作搢馬作臧荀作宗虞作戠戠叢合也

叢合集解作聚  
會字形相雜蜀才本依京義从鄭集解引虞云坤為益益

惠校本改作  
戠經文同聚會也簪惠改舊讀作搢作宗案子夏傳簪訓

疾王肅同鄭義相同釋詁寔速也釋文云本或作寔說文寔疾

也張揖古今字詁林作搢埤蒼云搢疾也搢與簪同音字形

亦相似簪搢寔又皆  
讀子感切陸希聲曰搢今捷字捷本說文寔字王洙謂即

詩不寔字此竝異字而同義古文作賁未詳臧宗戠皆聲相

近錢氏站曰宗  
為臧是聲轉惟侯果始訓為冠簪說文云先首笄也俗作

簪晁氏云古者禮冠未有簪名然後人多从之

何氏楷云鹽鐵論神禹治

水遺簪不顧非簪而何然此亦漢時之書三禮有并無簪也

蓋師讀既異而義亦各不同

惠氏曰簪本作先經傳皆作并漢時始有簪名侯氏之說非

也又曰坤爲土坎爲水一陽倡而取陰應若水土之相黏著故云朋益哉王弼从京本譌爲簪後人又訓爲固冠之簪

禮說曰哉與得協韻當从虞義段氏曰古經無簪字鄭云連

也實寔之假借字寔寔搭同字寔卽寔古六广通用蓋古今

字詁今字作寔古字作搭也哉當以音爲聲故與簪聲寔聲

爲伍經文之簪古無釋爲并者士喪禮注簪連也然則此爲

錯之段借經典此二字外無言簪者

冥豫釋文云冥鄭讀爲鳴案鄭讀與初同鳴冥聲相近

大亨貞釋文云本又作大亨利貞足利古本有利字案荀注作

利貞輔嗣注云故大通利貞乃得无咎是元本當有利字

而天下隨時隨時之義大矣哉釋文云隨時王肅本作隨之隨

時之義作隨之時義晁氏易上句引陸績與王同案之時聲

之轉義竝通王作隨之時義是與別卦傳言時義文同

晁氏曰王

肅得項氏曰據王肅本則上時字爲聲之誤下時字爲字之

倒也或曰古時字从虫故之時二字易雜然則皆字之誤也

君子以嚮晦入宴息釋文云嚮本又作向王肅本作鄉文選西

都賦注引同案說文云向北出屬也釋名曰鄉向也取所向

也漢時向多作鄉故經傳皆假鄉字爲之嚮俗體

官有諭釋文云官蜀才本作館案官館一聲之轉正義曰官謂

執掌之職是與管義相近惠氏曰官本古文館穆天子傳云

官人陳牲聘禮管人布幕于寢門外鄭注云管猶館也古文管作官

位正中也釋文云一本作中正案依九四上九象傳當作正中與凶功窮音協

君子以振民育德釋文云育王肅作毓古育字文選注

皇太子釋奠會

作詩辭命論孝武宣貴妃誄

竝引作毓案說文育或从每作毓則以毓爲

古文非是晁氏誤同

位當也釋文云本或作當位實非集解本作當位實

惠校本改作位當荀

注案陸氏以位當與上當長音協故言當位實爲非然古讀

實如至與下謂內亦協雜記某不祿使某實注云實當爲至

此周秦之人聲之誤也顧氏云實讀去聲則神至反據荀虞

注皆作當位實也惠氏曰陽爲實四正故當位應初故云實

易述作當位實

望而不薦釋文云不薦王肅本作觀薦

朱本作而不觀薦雅兩本廬本同

晁氏

易引同案輔嗣注云至薦簡略不足觀引論語既灌而往吾

不欲觀爲證此本馬融說虞義亦同正義本王注作不觀薦

集解引則釋文所引王肅本當有不字今誤脫耳无觀字

觀天之神道唐石經神道下旁注日月不過四字案諸家本無

此四字此依豫卦旁增非是錢氏曰石本增加字皆北宋人

所作

闕觀釋文云闕本亦作窺

豐闕其戶說文新附引作窺

案說文云闕闕也窺

小視也義略異禮運釋文云窺本作闕今二字多通用



尙寶也晁氏易云尙京陸續作上

小過已上也釋文上鄭作尙云庶幾也

案儀禮

鄉射禮注云今文上作尙覲禮注古文尙爲上則上爲古文

尙今文經典上尙二字通用

雷電噬嗑玩辭引漢石經作電雷

張氏清子引同

案晁公武云六十四

卦大象無倒置者程朱說同據宋衷侯果俱作雷電宋在後

漢時亦不與石經同

先王以明罰勅法釋文云勅此俗字字林作勅鄭云勅

音訓引作勅

猶理也一曰整也漢藝文志引作飭法叙傳注引作敕案說

文云敕誡也飭致堅也讀若敕勅勞也無勅字釋詁曰敕勞

也郭注云以相約敕亦爲勞釋文敕本又作飭說文字林來

旁作力是勞來之字束旁作支是始音丑力反

下勞來勅也釋文來本又

作勅力代反或作資五帝本紀信飭百官徐廣曰飭古勅字漢高后紀

匡飭天下師古曰飭讀與勅同武帝紀注勅作敕史漢多作飭字據許書飭

與敕義略相近讀若字亦可通用鄭云猶理與飭義同後人

當以爾雅敕訓勞因改敕為勅誤也沿襲既久莫能訂正毛氏

六經正誤云勅法監本誤作敕舊作勑是轉以敕為誤甚繆顧氏曰勑者自上命下之辭

前漢皆作敕後漢書始變為勑五經文字云敕古勑字今相

承皆作勑張氏弼曰敕初譌作勑再譌作勑則為洛代切之

別一字矣惠氏曰古字省多借飭為敕或作飾謝氏庸曰飾與飭勑古皆

通用勑音資然漢已來亦即作勑字用

屨校減趾足利古本屨作履象繫辭同宋本亦作履釋文趾作止云本亦

作趾足也繫辭同賁賁其趾釋文趾一本作止夫壯于前趾艮其趾釋文並云苟作止案列子黃

帝釋文云屨一作履文義雖通此當以字形相亂詩四之日  
舉趾漢食貨志引作舉止士昏禮北止注云止足也古文止  
爲趾說文云止下基也象艸木出有址故以止爲足後人增  
加足旁足部無趾字晁氏曰止古文

不行也釋文云本或作止不行也案疏云小憊大誠故罪過止  
息不行也是正義本當有止字

嚔乾肺說文肉部引作乾食云食所遺也楊雄說从叀作肺釋

文云肺子夏作脯荀董同初學記廿六太平御覽八百六十二引王

肅說作脯云骨在乾肉脯之象案說文作食孟氏易當如此

楊雄說當本訓纂篇字林云含盧本改食食所遺也此从許義馬

云有骨謂之肺廣雅肺脯也是與脯義通惟鄭云肺簣也其

義爲異

段氏曰鄭假腫爲第

何校滅耳釋文云何本亦作荷王肅云荷擔

大畜何天之衢文選晉靈光殿賦作

荷注引

鄭義同足利古本作荷

衆繫解同

案詩百祿是何左氏隱三年傳

引作荷說文何儻也俗通假作荷何荷古今字

賁釋文傳氏云賁古斑字文章貌鄭云變也文飾之貌案京易

傳曰五色不成謂之賁文彩雜也呂覽壹行注云賁色不純

也說文辨駁文也廣韻云辨同斑

說文斑部別無斑字

是皆有駁雜之

義

廣雅辨文也

故古或以賁爲斑字賁斑又聲相近

高誘曹憲賁皆讀奔

肅讀符文反亦同惠氏謂傳氏以賁爲斑未聞其說殆未審

音近義同之旨也

君子以明庶政釋文云明蜀才本作命

下繫繫辭焉而命之釋文命孟作明

案淮

南倣真云命得性而後明明命聲之轉字亦相通

義弗乘也晁氏易云弗鄭王作不案士昏禮記注云古文弗爲

不公羊僖廿六年傳注云弗者不之深者也古書二字多通

用亦聲相近

段氏曰弗與不音義皆殊不輕弗重俗韻書謂不同弗非是

賁如須如晁氏易云須今文作孀賤妾也

歸妹歸妹以須釋文須荀陸作孀陸云妾

也晁氏易云子夏傳孟京作孀云賤之妾也古文作須一行云須亦賤女也與賁同

案輔嗣注須如字

歸妹訓待

孀與須音同據諸家說是須爲假借字說文孀一曰下

妻也故荀陸訓爲妾孀卽孀之隸變

賁如皤如釋文云皤鄭陸作皤

舊作皤誤王氏鄭易同

音煩荀作波案檀

弓疏引鄭注云四欲飾以適初進退未定故皤如

舊本皤皤作皤非

一讀如波故荀假作波董音榮云馬作足橫行曰皤義與鄭

略同聲亦相近顧氏曰案此句與下翰如爲韻當从鄭陸爲是蔡邕述行賦乘馬蹕而不進兮心鬱悵而憤思卽此字

賁于巨園束帛茭茭釋文云賁黃本作世茭茭子夏傳作殘殘

案世小篆作世與卉形相似或賁省脫下貝之譌盧氏曰世字難曉或

賁字之譌非考工記鮑人注釋文云茭依字才丹反馬融音淺干

寶爲殘與周易茭茭之字同周禮注殘餘字本多作茭虞注

茭亦讀爲殘釋文音同說文云茭賊也徐鍇曰兵多則殘也是茭

本有殘義槁人注釋文云茭本亦作殘故竝音昨干切漢膠東令

王君席門碑束帛有段氏曰茭與殘音義皆同子夏作殘殘

殘此又通爲茭字富孫案馬虞云委積是殉餘之意也兒是斷殘而多之義

蔑貞凶釋文云蔑荀作滅案釋文云蔑猶削也本注楚俗有削

蔑之言馬云無也集解引虞云

惠校本作盧氏

蔑減也文選鄰里相

送方山詩音塵慰寂蔑注云蔑一作滅是滅與蔑音義同段

氏曰說文懷輕易也謂輕易人蔑視之也鄭云輕慢此謂卽

懷之段借也

剥之无咎釋文作剥无咎云一本作剥之非晁氏易云京劉荀

爽一行皆無之字案古本當無之字與訟元吉无妄往吉一

例以之字連下无咎讀爻無此例釋輔嗣注似亦同唐石經

作剥之依今正義本也項氏引釋文云然則有之字者蓋因

小象之字而誤增爻詞也小象設問剥之所以无咎則不得

不用之字爻詞無問答何以之爲

剥牀以膚釋文云膚京作簠謂祭器案膚簠聲之轉京既作簠

故訓爲祭器京多言互體剥四爻變約象爲坎坎四言盛衍  
是以此亦取簠象胡氏銓曰易於剝坎取象簠簋以精意寓  
焉

朋來釋文云朋京作崩

舊作崩

漢五行志引作崩來案漢志引京

傳云自上下者爲崩

京易謂剥艮上爻反初

厥應泰山之石顛而下左

氏僖九年傳齊隰朋齊世家徐廣注云朋或作崩也崩與朋  
合音相近周禮士師爲邦朋注云故書朋作𡙇管子幼官劉  
績注云𡙇卽朋字是崩朋古通惟義各異惠氏曰陽極于艮  
艮爲石入坤出震从艮上而反震初有崩來之象

无祗悔釋文云祗

宋本祗

辭也馬同王肅作禔陸云禔安也九家

本作𢇛字音支唐石經作祗案祗鄭訓病韓訓大皆因文生



義京劉一行祇訓安陸王作禔是與坎五禔字同廣雅云敍  
多也文選西京賦云矢炮彫清酤敍左傳襄廿九年疏引作  
多古祇字或作多故九家作敍顧氏曰古人多祇二字通用  
左傳多見疏也服虔本作祇今本同云適也晉宋杜本作多論  
語多見其不知量也正義云古人多祇同音

頻復釋文云頻本又作嘖

異頻異足利古本一作嘖

嘖眉也鄭作顰

音訓引作卑

音同馬云憂頻也案說文云顰水厓人所賓附顰蹙是不肯而  
止顰涉水顰蹙是頻與顰音義相同嘖俗字鄭作卑諸家作  
頻是皆从顰省借晁氏曰卑古文頻字今文作顰案顰本从卑聲此借  
卑聲作惠氏曰頻古顰字又曰訓頻為蹙古訓也至後漢末始  
有頻頻之語見於廣雅先秦諸子之  
書獨列子云往來之頻明後  
人亂之不足信也 觀譚解

有災皆釋文作災云本又作災鄭作裁案說文裁或作災籀文作災古文作𡗗此字今匙用之

无妄史記春申君傳作毋望正義曰猶不望而忽至也案毋無

古字通釋文云馬鄭王肅皆云妄猶望謂无所希望也漢谷

永傳遭无望之卦運應劭曰无妄者無所望也萬物无所望

於天災異之最大者也此皆从史公誼以妄爲望也虞訓妄爲亡以

京說爲非

天命不祐釋文作佑云本又作祐馬作右謂天不右行摯自上天祐也釋

文祐本亦作佑繫辭可與祐神矣釋文祐荀作侑下繫自天祐之釋文本亦作佑案今佐佑字古祇

作左右古左右作力又說文祐右竝云助也二字音義同虞訓助以

馬說爲非漢李尋傳顏注云右讀曰祐但師承旣異而文義

亦因之周禮太祝注云右讀為侑有司徹注云古文右作侑

故荀繫辭傳又作侑

惠氏士奇曰右與祐通義與侑同虞翻云口助解祐禮器所謂詔侑者非口助

而何則祐與侑其義同

辨補補也謂如

篤實輝光日新其德釋文輝作暉云鄭以日新絕句集解本同

唐石經作暉漢度尚碑云暉光日新

未濟其暉吉也釋文暉又作輝

案輝暉

暉三字同音義並通

說文無暉字此俗體

度尚碑讀正與鄭合

虞讀亦同惟王

弼惠氏曰依此讀文理兩順且叶古音

能止健集解引虞作健止云舊讀言能止健誤案卦乾下艮上

上剛健謂乾篤實謂艮是先言下卦二五並失位虞云二五

易位故大正惠氏曰彖傳之例先下而上舊讀止健不合彖

例

君子以多識前言往行釋文云識劉作志潛夫論同集解引虞

云坎爲志

惠校本經文改作志

案論語多見而識之白虎通禮樂引作

志賢者識其大者不賢者識其小者漢劉歆傳引竝作志蔡

邕石經同周禮保章氏注云志古文識禮運注志謂識古文

晉語韋注云志識也志識古皆通用說文不載志字當以其

卽古文識也

今本志字徐鉉所增十九文之一錢氏曰志當是識之重文後來轉寫脫去

賈氏公

彥曰古之文字少志意之志與記識之識同後代自有記識

之字不復以志爲識

良馬逐釋文云鄭本作逐逐云兩馬走也姚云逐逐疾竝驅之

貌顏氏家訓書證引同案顏氏又引左傳以其良馬二則是

从鄭義古本當如此

漢五行志引京易傳與今本同

晁氏曰王昭素謂當作

逐逐

日閑輿衛釋文云曰劉云猶言也鄭人實反云日習車徒集解本作日案士喪禮注云古文曰爲日蓋日日字形相似虞云離爲日據義鄭讀爲長

童牛之牯說文告部引作僮牛之告云牛屬人

釋文引脫人字

角箸橫

木所以告人也釋文云童廣蒼作僮

音訓引云說文同當誤今本無此三字

劉

云童妾也特陸云當作角九家作告晁氏易云鄭作角案爾

雅僮牛邢疏以爲卽此童牛無角牛名也說文僮爲新附字

云古通用僮故許作僮劉云童妾古二字多相亂鄭志洽剛

問作枯集解引虞云牯

惠校本改作告經文同

謂以木楅其角巽爲繩

繩縛小木橫著牛角則亦作枯解告牯角皆聲相近說文云

牯牛馬牢也劉歆曰牯之言角也是訓从牯義而字作牯當  
謁惠氏曰釋名牛羊之無角者曰童童牛無角是牯施於前  
足許鄭二說近之今作牯者非段氏曰九家許鄭劉陸不訓  
牢也如許說則告卽樞衡也廣韻告古沃切音轉古到切

積豕之牙釋文云牙鄭讀爲互案周禮牛人共其牛牲之互先

云互謂樞衡之屬後鄭謂互若今屠家縣肉格徐音牙楚茨傳或陳于互正義引周

禮竝誤作牙漢劉向傳云宗族盤互師古曰字或作牙謂若

犬牙相交入之意谷永傳注同蓋因俗以平爲互字唐人書碑後

轉而爲牙陳祥道禮書謂互牙古字通用其實以形似相亂

也鄭讀爲互當卽本先鄭之說

觀我朵頤釋文云朵京作揣盧本从宋本錢本作揣云舊从覓

水譌音訓引作揣集韻引京同

氏易云京作端與朶同音動也劉亦作端端頤多辨也案說文云朶樹木垂朶朶也端箠也一曰揣度也二字義別釋文朶動也鄭同玉篇云端垂貌集韻端動也一曰垂兒朶端音同京鄭竝訓爲動則揣爲端之譌揣無垂動義丁度在北宋時當不誤錢氏云說文端卽朶頤之朶亦非案廣韻揣搖也端禾兒竝音朶未本作揣或本作揣轉寫誤从木

頤頤拂經釋文云拂子夏傳作弗云輔弼也玉篇口部引作拂云違也晁氏易云劉表一行作弗下同弗古弼字案孟子法家拂士趙注云輔弼之士音義拂音弼子夏从省作弗訓爲輔弼亦別一義說文云拂過擊也書拂其耄長說文引作拂訓違與玉篇義正同段氏曰今易作拂蓋誤

虎視眈眈周禮敘官大師注作虎眈眈引同漢竹邑侯相張壽  
碑作覲覲虎視案說文視古文作眇亦作眈周禮从古文  
說文云眈視近而志遠引易作此覲內視也是同音通借錢  
氏曰覲與眈音同而義亦相近王輔嗣釋眈眈以爲威而不  
猛此碑云不折其節意亦相類也

其欲逐逐釋文云逐逐子夏傳作攸攸志林舊作字林誤云攸當爲

逐蘇林音迪荀作悠悠劉作楚云遠也漢書敘傳作其欲波

波顏注引易同云波波欲利之貌案攸蘇林音迪古攸條通

書篠箋說文作筱篠條从攸聲篠从條聲蓋條音轉爲徒歷

切周禮條狼氏杜注條爲篠蔡湛頌蕭篠而雲消此又以篠爲條悠悠波皆从攸得聲故諸

家以聲近形似而異其義亦不同錢氏曰蘇林音攸爲迪迪



逐聲相近

程氏瑤田曰逐字古有滌音臧氏曰說文逌疾也一訓與薛云速也合長也一訓與劉云遠也合貪

利則欲速而志高遠此字當从劉表作逌攸悠皆借用同聲字波亦攸之俗可見本不作逐虞喜說妄也

本末弱也釋文云弱本亦作溺竝依字讀案書導弱水說文引

作溺水是弱本作溺俗沈溺字古作休今溺與弱分爲二字

矣

春秋昭八年陳侯溺陳世家作弱是亦通

晁氏云溺古文弱字

遞世无悶釋文云遞本又作遁

下經遞釋文字又作逌又作遁肥遞漢碑老子銘作遁

案

說文云遞逃也遁遷也二字義異儀禮注逌遁字釋文通音

句義與訓遷合

匡謬正俗云遁爲逌字

玉篇云遁逃也婁壽碑遁世無

悶此隸字通假用陸氏釋文於遞遁二字亦混而無辨歸藏

易遞卦字作逌鄭烈碑逌而不悶當爲遞之省變惠氏曰遁

讀徒困反非也古逌巡字皆作逌遁又作逌循顧氏炎武論

之詳矣段氏曰通字古音同循遷延之意凡逡遁字如此今之逡巡也儀禮鄭注用逡遁十有一說文遁一曰逃也以遁同逡蓋淺人所增富孫案錢氏曰逡與遁古字通亦據後而言

枯楊生稊釋文云枯鄭音姑謂無姑山榆稊鄭作莢莢木更生

音夷山榆之實後漢方術徐登傳注引作生莢晁氏易云枯楊生華鄭亦

作莢案釋水曰無姑其實夷周禮壺涿氏謂之牡樺杜子春云

樺讀爲枯枯榆木名是姑與枯讀同故鄭訓爲無姑惠氏士奇曰鄭

讀枯爲姑蓋枯卽樺之省俗讀爲枯槁失之夷與莢字亦通郭注謂蕪莢周禮稻

人而芟莢之先鄭引春秋傳芟夷蒞崇之今左傳亦作夷孟

子不如莢稗長短經作稊文選風賦被莢楊李善注引易云

稊與莢同劉琨勸進表生繁華於枯莢注同但此與鄭義異

耳六經正誤云梯字从木作梯誤梯雅也本根再生雅條也从禾者梯稗之稗穗概粳  
經文字曰稗秀也見易  
正誤之說未知何據

習坎釋文云坎本亦作埵京劉作欲險也陷也案玉篇埵同坎  
此俗體字廣雅云埵陷也欲害坑也詩坎坎伐輪兮漢魯詩  
石經作欲欲左氏襄廿六年傳欲用牲加書昭六年傳作坎  
十三年  
傳同 說文欲欲得也讀若貪則亦為坎之段字

天險不可升也文選江賦注引作天峻下地險同後周華嶽頌引作

不可阱案嶮當為險之別體集韻阱登也此亦俗加偏旁字

王公設險以守其國吳志三嗣主傳注陸機辨亡論引作王侯

案周禮弁師注云侯當為公字之誤也此公侯二字義皆通

水游至釋文云游京作臻干作荐錢本雅雨本作薦釋言郭注引作荐

案說文云瀉水至也讀若尊此洊之本字釋詁曰薦擊臻也  
釋言曰荐再也釋天仍饑爲荐釋文云李本作薦詩饑饉薦  
臻毛訓爲重疏云薦與荐字異義同春秋縣露引作洊臻是  
三字文雖異而義並通段氏曰廣韻水荒曰洊洊者瀉之異  
文荐同洊

險且枕釋文云險古文及鄭向本作檢鄭云木在手曰檢木在

首曰枕枕九家作玷古文作沈

音訓引  
云薛同

晁氏易云險按象數

當作檢枕干寶作校

今集解  
引作枕

安也案檢險形聲相似枕九家

作玷亦聲之轉或假玷爲墊溺字古文作沈陸音直林反說

文云沈陵上瀉水一曰濁黝也經典通爲湛沒字二義正同

惠氏曰古文是  
讀爲沈溺之沈

陸績云枕閑儼險害之貌輔嗣注枝而不安

同此意見氏引干作校或字之誤

樽酒禮器注樽引作尊案說文云尊酒器也从酋卪以奉之或从寸作尊今本作樽俗字

納約自牖晁氏易云納京一行作內云內自約束集解引虞云

坎爲納

惠校本改作內經文同

釋文云牖陸作誘案周禮鍾師納夏注

云故書納作內杜子春云內當爲納書百里賦納總漢地理

志作內總蓋古納字皆作內史漢猶然曲禮注云納內也義

同京一行則不謂納字詩牖民孔易樂記引作誘韓詩外傳

同說文美爲古文誘字崔愷云文王從美里納約卒免于難

淮南子亦作美里書大傳漢司馬遷傳後漢史弼傳皆作牖

里詩正義曰牖與誘古字通用

詩野有死麕傳云誘道也版傳云牖道也是同音通故字

異而  
義同

樽酒簋貳釋文無貳字云一本更有貳字集解本唐石經與今

本同案陸氏从舊讀尊酒簋句貳用缶句

晁氏曰京劉虞皆以貳用缶爲句

故象傳無貳字然以簋貳爲句義長何氏曰貳副也謂尊酒而副以簋也禮天子大臣出會諸侯主國尊於簋副是也

祗既平說文示部祗引作視云安福也

晁氏引同文選注素釋隱並引作視安也

文云祗鄭云當爲坻小邛也京作視唐石經作祗案許从孟

氏易京房受易焦贛焦嘗從孟喜問易故皆作視陸氏云安

也則今說文注福字當衍京許義自不可易虞訓安亦是從

視鄭訓爲坻以視爲坻之段借唐石經作祗是從訓適之義

也錢氏曰史記韓長孺傳視取辱耳徐廣注視一作祗案漢

書亦作祗祗祗古通用

富孫案史記當假視爲祗

段氏曰京許同作視祗

卽視之段借說文緹或作祗古氏與是同用故是聲亦从氏  
聲祗與衣部祗大別彼訓短衣从氏聲唐石經詩祗攬我心  
亦祗以異左傳祗見疏也論語亦祗以異及凡訓適之字皆  
从衣氏五經文字衣部祗止移切適也玉篇廣韻同舊字相  
承可據如是至集韻始从示類篇則祗祗皆訓適韻會从示  
之祗訓適此皆謬也

繫用微繹寘于叢棘周禮朝士注引作係用微繹示于叢棘穀

梁宣二年傳注引作繼用

一本寘亦作示

疏云易本繼作係

遜係遜釋文係

本或作繫鬼氏

釋文云寘置也劉作示言誤議於九棘之下

也于夏傳作湜姚作寘寘置也張作置案釋詁曰係繼也是

二字音近義同詩何彼穠矣小序釋文云繫本或作繼說文  
曰係繫束也繫繫統也一曰惡絮系縣也三字義各異今俗  
係通用繫或用系皆非本字示與實古本通詩示我周行箋  
云示當作實置也中庸注云示讀如賓河干之賓荀子大略注示讀爲  
真鹿鳴疏云示實聲相近古者真示同讀真示聲之轉湜寔與示又音相近湜  
當亦是之段字姚張義竝同錢氏坫曰古字無實據姚信則真卽寔之異文段氏曰  
許謂繫卽牽離惡絮之名易繫辭據釋文本作繫攷古經若  
周禮司門校人字皆作繫漢景帝紀亦用繫蓋古假繫爲係  
後人盡改爲繫耳

百穀艸木麗乎土說文艸部引作麗段氏本仍作麗釋文引作麗於地此依宋本  
今毛氏本作土云艸木相附麗土而生玉篇引作麗乎地云本亦作



麗釋文云土王肅本作地晁氏易云一行作地眾經音義六

引同案陸氏所見本說文作麗故希馮所引亦同云本亦作

麗謂易別本或作麗段氏據趙氏鈔宋本作麗謂此引易象

傳說从艸麗之意豐其屋說从宀豐皆論證字形以陸氏引

說文作麗作豐為繆土字諸家作地當為古本論衡引曰日月星辰麗乎

天百果艸木麗于土穀果亦音相近

日吳之離說文日部引作日廂云日在西方時側也徐鉉曰今俗別作吳

非是釋文云王嗣宗本作仄豐日中則吳呂覽案周禮司市日

廂而市此尙存古字書朝至于日中吳釋文本漢薛宣傳作

日仄師古注引作仄云古側字儀禮既夕作日側破工記車人注故書

仄為側玉篇吳口眈也吳同此皆俗體廣韻云廂日在西方吳

日吳仄側傾也又以厠與吳爲二非古吳與仄側相段借而厠字不行矣

不鼓缶而歌則大耋之嗟凶釋文云鼓鄭作擊塋京作經蜀才作啞嗟荀作差下嗟若同古文及鄭無凶字案說文云鼓擊鼓也與鐘鼓字文義皆異詩弗鼓弗考釋文鼓本或作擊文選河陽縣作詩注引作擊今俗與鼓字淆混已久經啞亦以形聲相似而亂嗟說文作善今作差當从省

詩穀旦于差釋文韓詩作嗟是

亦通

突如其來如說文去部云去不順忽出也易曰突如其來如不孝子突出不容於內也或作𠂔云从倒古文子卽易突字

此四

字段氏本移於內也之下作去卽易突字也

晁氏易云京鄭皆作𠂔

依段氏周禮當作去

秋官疏引鄭注同案說文去爲正字𡗗或體字林部云𡗗突忽也今作突段借字也

繫傳云去卽爲突字六書正譌云去俗用突乃電囟也是誤何突爲突字

段氏曰鄭注云突如震之失正不知其所如不孝之舉五刑虞大故有焚如死如棄如之刑如淳注王莽傳亦云謂不孝子也皆與許合許蓋出於孟氏易突之本義謂犬從穴中暫出去之本義謂不順此用段借也近惠氏校李鼎祚易解改作𡗗如則爲紕繆矣

出涕沱若戚嗟若釋文云沱荀作池一本作沱

此從音訓宋本盧本同舊

作若

古文若皆如此戚子夏傳作戚咨慙也案說文云沱江

別流也徐鉉曰沱沼之沱通用此沱今別作池非是職方氏其川庠池禮器作惡池戰國策南有噉沱漢地理志水經注

皆作沱由海經作施是池與沱古通用施又俗體如蛇隸變  
作蚺又俗作蚺說文澁字爲𧈧籀文今𧈧木作若斤彰長曰  
君殘碑云養善澁春陽此卽爲若字喊當亦俗體蓋子夏傳  
或爲後人从俗轉寫耳釋文云子夏易七略云漢興韓嬰傳  
中經簿錄云丁寬所作張璠云或所  
臂子弓所  
作薛虞記

離王公也釋文云離鄭作麗王肅云麗王者之後爲公兒麗澤  
釋文鄭

作案彖傳曰離麗也說文序  
卦同太元注云離附麗也鄉飲酒禮

歌魚麗釋文云麗本或作離司馬相如大人賦前長離而後

喬皇漢禮樂志作長麗二字音轉義同文選爲賈謐作詩注

云離與麗古字通惠氏曰洪範不罹于咎史記引作離尚書

大傳引作麗古字並通

以正邦也釋文云王肅本下更有獲匪其醜大有功也案王肅  
本與諸家多有同異未知所從何本朱氏震曰此疑今本脫  
之案繫辭而成位其中釋文馬王肅作  
而易成位亦可從惠校集解增易字

皇清經解續編卷五百四十終

仁和邵頤頤校  
桐城姚永樸校